

# 美

しい音との出会い。その日は学校の体育館が芸術音楽の演奏会場に！  
クラスの友達と一緒にコンサートを鑑賞しましょう。

生演奏の迫力と楽しさが心に刻まれる一生の思い出となるでしょう。  
クラシック音楽から民族音楽まで多彩な演目を揃えました。解りやすく親しみやすく、体験学習、国際交流にも配慮した構成で楽しいステージを演出します。

\*この企画は公文協自主事業の催し物としてもご検討いただけます。

## クラシック音楽を主体とした企画

【1校単独でも実施可能な編成があります】

**2名から6名**で、ご要望に応じた楽器編成が可能です。

(ご希望をお聞きしながらバランスの良い楽器編成をご提案します)

■フルート&ピアノ ■ヴァイオリン&フルート&ピアノ ■ソプラノ&ピアノ  
■フルート&チェロ&ピアノ ■木管五重奏 ■弦楽四重奏 ■室内楽六重奏 他、応相談

【お勧めは地元群馬出身・在住の演奏家！その一部を紹介します】



**西川友唯(ソプラノ)** 館林市出身。群馬県立館林女子高等学校卒業。  
東京音楽大学音楽学部声楽科卒業。第36回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール声楽大学生の部で審査員賞受賞。文京区民オペラ『ラ・ボエーム』に出演。



**滝沢昌之(フルート)** 都立駒場高等学校卒業。国立音楽大学器楽科卒業。デンマークへ留学。各地で数多くのリサイタルを開催。'14年自著フルート教則本出版。伊勢志摩国際大衆音楽作曲コンクール特別賞受賞。全日本作曲家コンクール入選。全国自作視聴覚教材コンクールにて「館林の里沼」が最優秀賞<文部科学大臣賞>を受賞。館林市在住。



**横塚優美(ピアノ)** 板倉町出身。埼玉県立伊奈学園総合高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ピアノ専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。PIARAピアノコンクールシニア部門第1位、浜松文化振興財団賞受賞。ヨーロッパピアノコンクールin Japan大学部門ディプロマ賞。

### 【小学校プログラム構成案】 \*ソプラノ・フルート・ピアノの3名編成の一例

- ◎となりのトトロより「さんぽ」 ◎夢をかなえてドラえもん ◎ジャンボリミッキー
- ◎ジャンニ・スキッキより「私のお父さん」(プッチーニ) ◎オーソレミオ(ナポリ民謡)
- ◎この道(山田耕作) ◎悲しくなったときは(中田喜直) ◎花(滝廉太郎)
- ◎フィガロの結婚より「もう飛ぶまいぞこの蝶々」(モーツァルト)
- ◎幻想即興曲、子犬のワルツ(ショパン) ◎アルルの女よりメヌエット(ビゼー) など

## - 民族音楽を主体とした企画

### 【3校以上で合同または連続した日程で実施可能の場合】

- マリンバ・打楽器アンサンブル”ぐるーぷ Woods” (ラテン音楽、クラシック音楽)



マリンバとパーカッションのグループ。日本を代表する打楽器奏者によって、結成された、実力、経験共に日本有数の歴史あるアンサンブルです。

- DORAN馬頭琴楽団 (モンゴル伝統音楽)



馬頭琴奏者ドランは、内モンゴル出身。モンゴル伝統音楽はもちろん、更なる馬頭琴の可能性を追及し、これまでに2枚のCDをリリース。スクリーンを用いての解説と、馬頭琴やモンゴルの伝統衣装の体験コーナーでは盛り上がりもあって大好評です。

- 劇団AFRICA (西アフリカの伝統芸能)



今年で結成18年目の西アフリカの伝統芸能をベースにしたパフォーマンスを展開するエンターテイメント集団。多様なプログラムで福岡を拠点に国内外で広く活動中。ジャンベの迫力ある音とダンスや衣装に、耳だけでなく目も奪われます。本場ギニア・マリ・セネガルで修行を積み公認資格を取得。

○ 尺八& 琴 (日本の伝統音楽)



尺八の山崎箏山は、都山流竹琳軒大師範。'17年に天皇皇后両陛下ご登壇前座演奏。箏・三絃の宮本直美は、東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業。生田流宮城社大師範。尺八での洋楽演奏や、体験コーナーが好評です。

○ クイチャーパラダイス (三線・笛・舞踊)



沖縄・琉球音楽のグループ。沖縄県観光功労者賞や宮古島大使に任命されるなどの実績ほか、ユネスコCIOFFに日本代表として招待され、2007年モンゴル、2011年台湾、2013年アメリカ、2014年スペインで公演を行う。

学校の費用負担  
¥0!

対象：小学校、中学校、義務教育学校、特別支援学校、中等教育学校、高等学校  
(詳しくは文化庁のWebサイトをご覧ください)

★応募書類の提出期限・・・令和6年10月31日(木) 23時59分★

**\* 申請から実施までのスケジュールの概要 \***

10/31までに日程と演目の決定及び申請

11月、文化庁にて審査→12月、採否通知

令和7年2月までに経費精査→

2月内定通知→4月決定通知→5月1日～令和8年1/30までに実施

- 演目の選定や日程、会場設営、タイムスケジュールなど、ご不明な点は学校までご説明にあがりますのでお気軽にお申し付けください。

【お問い合わせ】 アコルデ音楽企画 滝沢昌之 TEL : 080-3226-9336  
Email : otomigaki@gmail.com WEBSITE : https://otomigaki.com

- この企画書のQRコード



アコルデ音楽企画 検索