

Guzzi (グッチィ) と Takky (タッキィ) の - じかん -



橋口武史 (クラシックギター)

'86年、第32回九州ギター音楽コンクール第1位。'87年、第30回東京国際ギターコンクール入賞。'87年、第1回長崎若い芽のコンサート出演。'91年、第18回長崎県新人発表演奏会出演。'95年、第38回東京国際ギターコンクール第5位。'08年、第1回ウラジオストックギターフェスティバル (ロシア)、'09年、第2回コヤン国際ギターフェスティバル、第2回デジョン国際ギターフェスティバル (韓国) に招聘される。自然とともにゆたかに暮らす生き方を模索中。



滝沢昌之 (フルート)

国立音楽大学卒業後、デンマーク王立音楽院教授、T.L. クリスチャンセン氏に師事するため、コペンハーゲンへ留学。第5回日本クラシック音楽コンクール全国大会優秀賞。'06年より福岡を拠点に活動。'07年より筑紫野カメロコンサート音楽ディレクター。'09年より毎年リサイタル開催。

バヴァーナ／フォーレ

Pavane (Faure)

2つのアリア (クレンジャンス)

DEUX ARIAS (Francis Kleinjans)

アンダルーサ (グラナドス)

Andaluz (Granados)

ブエノスアイレス組曲よりバレルモ (プホル)

Palermo [from Suite Buenos Aires] (M D Pujol)

カンドンペロスの2つのアリア (プホル)

Dos aires candomberos (M D Pujol)

ブラジル風バッハ (ヴィラロボス)

Bachianas Brasileiras (Villa-Lobos)

間奏曲 (イベール)

Entr'acte (Ibert)

タンゴの歴史 (ピアソラ)

History of the Tango (Piazzolla)

2012. 3. 31. Sat.

OPEN 18:30 START 19:00

¥2,500 (1ドリンク込)



お問い合わせ

アコルデ音楽企画

ac.musique@gmail.com

http://www.otomigaki.com

西鉄大橋駅西口より徒歩約5分
福岡市南区向野 2-14-18