

筑紫野 カメロコンサート

第39回

標題のある音楽

クラシック音楽の作品で、題名のある曲は珍しいかもしれません。想念や風景を聴き手に喚起させ、情景や雰囲気を描写した曲を標題音楽と言います。そのほとんどは19世紀のロマン派音楽にありますが、フルート音楽は20世紀フランスのレパートリーに多く見られます。標題が臭わすイメージと、その印象的な音の世界をお楽しみください!



滝沢昌之 (フルート)

国立音楽大学器楽科フルート専攻卒業。石原利矩氏に師事。大学卒業後コペンハーゲンへ留学。デンマーク王立音楽院教授、T.L.クリスチャンセン氏に師事。東京コンセルヴァト

ワール尚美ディプロマ取得。野口龍氏に師事。'07年より筑紫野カメロコンサート音楽ディレクター。'09年より毎年リサイタルを開催。アコルデ音楽企画代表。



八尋三菜子(ピアノ)

武蔵野音楽大学、大学院をともに首席で卒業。院修了時にはクロイツァー賞受賞。入江明美、奥田操、S・Edelmann、A・V・Arnim氏に師事。これまでに全日本学生音楽コンクール入賞、大阪国際音楽コンクール最高位、西日本国際音楽コンクールにて末永賞等入賞。在学中より国内外のコンサートに出演する。ウラディミール・アシュケナーズ氏監修のラフマニノフプロジェクト出演。読売新人演奏会をはじめとする数々の新人演奏会に出

演する。在学中には武蔵野音楽大学管弦楽団のソリストとして各地にて演奏する。またこれまでに九州交響楽団、読売交響楽団等のソリストを務める。'11年、神戸芸術センター賞コンクール金賞受賞。第30回飯塚新人音楽コンクール優勝および文部科学大臣賞、朝日新聞社賞、飯塚市長賞、飯塚文化協会飯塚賞受賞。各地にてコンサートを予定している。

◎プログラム

ブリティス(ドビュッシー) パンの笛(ムーケ)
物語(イベール) 霧が晴れそう(ニールセン)
黒つぐみ(メシアン) 他
リノスの歌(ジョリベ)

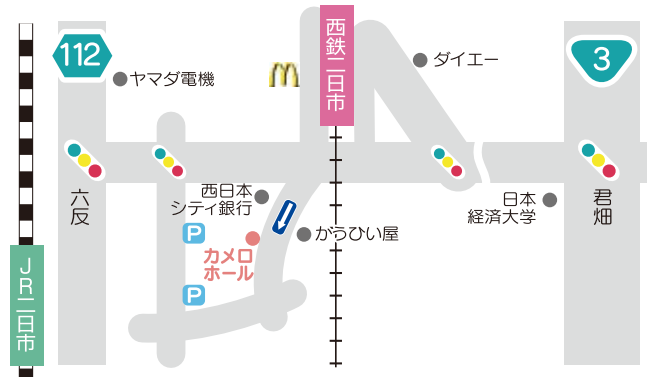
2013年 11月17日(日)

開場 13:00 開演 13:30

カメロホール

福岡県筑紫野市二日市中央 4-15-6
サンヒルズ二日市 2F
※西鉄二日市駅 西口より徒歩3分

全席自由 ¥2,000(当日 ¥2,500)



※専用駐車場はありません。お車の方は近隣時間貸しをご利用ください。

【お問い合わせ】カメロホール(柴田)

TEL 092-923-1173 e-mail otomigaki@gmail.com