

筑紫野 カメロコンサート

第38回

【コンチェルトシリーズ VOL.5】

18世紀のコンチェルト

ドイツはマンハイム楽派のシュターミッツ、フランスはパリ音楽院初代フルート科教授のドヴィエンヌ、イタリアはナポリ楽派のペルゴレージをお聴きいただきます。古典派音楽の様式美にあふれた、耳に心地よいコンチェルトです。



滝沢昌之 (フルート)

国立音楽大学器楽科フルート専攻卒業。石原利矩氏に師事。大学卒業後コペンハーゲンへ留学。デンマーク王立音楽院教授、T.L.クリスチャンセン

氏に師事。東京コンセルヴァトワール尚美ディプロマ取得。野口龍氏に師事。'07年より筑紫野カメロコンサート音楽ディレクター。'09年より毎年リサイタルを開催。アコルデ音楽企画代表。



迎美樹(ピアノ)

福岡女学院高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。第4、5回九州音楽コンクール銀賞。第8回フツペル鳥栖ピアノコンクール高校の部第2位、及び受賞記念演奏会出演。2007年、蒼きMUSEの森コンサート出演。第5回「楽興の時」室内

楽セミナー受講。これまでに貞方淳子、巢山千恵、田中美江、徳丸聰子の各氏に師事。

◎プログラム

フルート協奏曲Op.29ト長調(シュターミッツ)
フルート協奏曲第2番ニ長調(ドヴィエンヌ)
フルート協奏曲ト長調(ペルゴレージ) 他

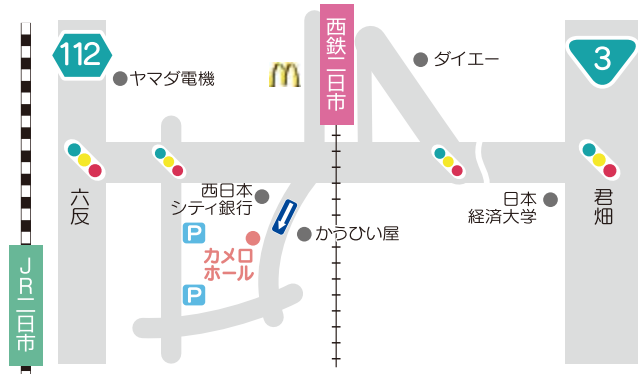
2013年 9月 15日(日)

開場 13:00 開演 13:30

カメロホール

福岡県筑紫野市二日市中央 4-15-6
サンヒルズ二日市 2F
※西鉄二日市駅 西口より徒歩3分

全席自由 ¥2,000(当日 ¥2,500)



※専用駐車場はありません。お車の方は近隣時間貸しをご利用ください。

【お問い合わせ】カメロホール(柴田)

TEL 092-923-1173 e-mail otomigaki@gmail.com