

冬の間、じっとこらえていた息を、いっせいに吹き出した小さな芽。

みずみずしい新芽の、いきいきと輝いていること！その華やぎは、力強さにあふれている。



吉田奈々子 (フルート)

福岡県出身。大分県立芸術文化短期大学及び同大学専攻科卒業。在学時、前期試験成績優秀者による若さあふれるコンサート、卒業演奏会に出演。第30回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会入選。第22回宮日音楽コンクール入選。第56回北九州芸術祭クラシックコンクール奨励賞。秋吉台ミュージックアカデミーにおいて、瀬尾和紀氏のレッスンを受講。ウィーン国立音楽大学ムジークセミナーにおいて、エルヴィン・クラムパウアー氏のクラスを修了。受講生選抜コンサートに出演。ウルフ＝ディーター・シャーフ、小池郁江各氏のプライベートレッスンを受講。フルートを滝沢昌之、辻香苗の各氏に師事。



滝沢昌之 (フルート)

1970年大分県生まれ。東京都立駒場高等学校卒業。国立音楽大学器楽科にてフルートを石原利矩氏に師事。デンマーク王立音楽院教授で放送響首席のT.L.クリスチャンセン氏に師事するためコペンハーゲンへ留学。東京コンセルヴァトワール尚美ディプロマコースでは野口龍氏に師事。P.L.グラス、T.ワイ、P.マイゼン各氏のマスタークラス受講。'06年より福岡在住。九州を中心に、ソロ、室内楽の演奏活動を行う。'09年より毎年フルートリサイタルを開催。'17年に10回目を実施。福岡市南区のフルート教室にて後進の指導を行う。'14年、「フルート上達のための実践的ワークブック～入門から専門家までの、頭と体の基礎固め～」出版。



迎美樹 (ピアノ)

福岡女学院高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。第4、5回九州音楽コンクール銀賞。第8回ツッベル鳥栖ピアノコンクール高校の部第2位、及び受賞記念演奏会出演。2007年、蒼きMUSEの森コンサート出演。第5回「楽興の時」室内楽セミナー受講。これまでに貞方淳子、栗山千恵、田中美江、徳丸聡子の各氏に師事。

スタジオ・フリッツ・ナタン 福岡市中央区平尾5-2 2-1 0



<バスをご利用の方>

- ◎博多駅郵便局前C、D(平尾方面)及び平尾駅(山荘通)バス停から[69]桧原営業所(69-1 藤崎)に乗り「南山荘通」下車で徒歩2分。
- ◎天神地区及び平尾駅(高宮通り)バス停から[54]小笹方面[59]桧原営業所に乗り「南山荘通」下車徒歩2分。