

フルーツへの愛を満たすゴーベールの音楽。
甘美な旋律とエスプリ香る和声に胸躍り、
その言葉の根ざす想いは心の隅々まで染み込まれる。



滝沢昌之 (フルート)

10歳よりフルートを学ぶ。大阪で若林正史、札幌で松原悠久両氏に師事。東京都立駒場高等学校卒業。国立音楽大学器楽科フルート専攻卒業。石原利矩氏に師事。大学卒業後、デンマーク王立音楽院教授、T.L.クリスチャンセン氏に師事するため、コペンハーゲンへ留学。デンマーク王立音楽院にてイスラエルの打楽器奏者のデビューリサイタルで共演。東京コンセルヴァトワール尚美ディプロマ取得。野口龍氏に師事。金昌国、P.L.グラーフ、T.ワイ、P.マイゼン、瀬尾和紀、大村友樹各氏にレッスンを受ける。'06年より福岡を中心に、ソロ、室内楽の演奏活動、後進の指導を行う。'07年より筑紫野カメロコンサート音楽ディレクター。'09年より毎年リサイタルを開催。多種多様な自主公演を独創的なコンセプトで展開している。アコルデ音楽企画代表。



古賀なつみ (ピアノ)

8才よりピアノをはじめ。桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業後、パリ市立コンセルヴァトワール、パリ・エコールノルマルにてディプロマ取得。フランス、ポーランド、各都市にてコンサート出演。ポーランドの国民的ピアニスト、故バルバラ・ヘッセ=ブコフスカ女史にその才能を認められ、'04年から1年半ブコフスカ女史邸宅にて住み込みで研鑽を積む。同女史監修のもと開催される夏の国際音楽祭「ショパンと過ごす夏」(BuskoOZdrojSポーランド)に招かれ'05年より'12年まで毎年ソロリサイタルで出演。先日地元福岡でラズモフスキーカルテットとフォーレのピアノクインテットを演奏し、好評を得て、新聞に掲載された。これまでにピアノを永田瑛子、永江泉、村上弦一郎、竹内啓子、D・ジョフロワ、ジャンマリ・コテ、B・ヘッセ・ブコフスカの各氏、室内楽を藤井一興、鈴木良昭の各氏に師事。現在、後進の指導を行う傍ら、ソロ・リサイタル、アンサンブル、伴奏等で演奏活動中。

Guest



永野紗佑里 (チェロ)

宮崎県宮崎市出身。3歳よりピアノ、9歳よりチェロを始める。東京音楽大学付属高校を経て、東京芸術大学音楽学部を卒業。第13回宮日音楽コンクール最優秀賞及びグランプリ及び全日空ヨーロッパ賞受賞。第20回京都フランス音楽アカデミーに室内楽で受講、選抜による受講生コンサートに出演。第31回、第32回霧島国際音楽祭にて堤剛氏のマスタークラスを受講。これまでに、チェロを土田浩、菊田雅治、菊地知也の各氏に、室内楽を岡山潔、河野文昭、松原勝也、佐々木亮、鈴木理恵子、大友肇の各氏に師事。現在、福岡を中心に演奏活動中。

フルート奏法、ソルフェージュ、クラシック音楽を真剣に学びたい方

人生で夢中になれるものを見つけたい方

発表会や勉強会でアンサンブルを楽しみたい方

あなただけの
音楽で、人生を
彩ってみませんか。

ACCORDER MUSIQUE PLAN
high quality musical consultation

初心者
音大受験
専門家志望

詳しくはWEB▶ www.otomigaki.com
お問い合わせ アコルデ音楽企画
TEL/092-552-5147
MAIL/otomigaki@gmail.com

西鉄大橋駅から徒歩7分 南区のフルート教室
(指導者:滝沢昌之)